

For Samuel Jay Keyser

# Versatile Hammers

Edited by  
Paige Stockley

Peter Vukmirovic Stevens

$\text{♩} = \text{ca. } 60$

Violoncello

*mp*  
*solitario*

*poco*

*mp*

7

*largamente* *mf*

15

*f*

21

*mf*

rit. . . A tempo

*ghostly* *p* *mp*

28

*mf*

*f*

*mp*

*f*

*mf*

33

*f*

*mf*

38

*f*

*mp*

*f*

Versatile Hammers

43

*mf* *f* *fz* *mf* *mp* più animato

48

*mf*

52

*mp* *mf*

56

*mp* *cresc. molto* *ff* *spiritoso e flessibile*

60

*mf*

64

*mf*

67

*mf*

70

*mf*

Versatile Hammers

73

77

82

87

93

101

106

111

Versatile Hammers

116 *f* *agitato* *mf*

121 *f* *p* *mp* *con passione e flessibile*

127 *poco* *mf*

132 *poco* *mp* *poco*

138 *mf* *poco*

143 *mf* *poco*

148 *f* *mf* *f* *mp* *long* *largamente e tempo giusto* *mf*

154

161 *f* *mf* *rit. . . A tempo* *ghostly* *p*

Versatile Hammers

169

*mp* *mf* *f* *mp*

174

*mf* *f* *mf*

179

*animato* *ff*

184

*mf* *mf*

*spiritoso e flessibile*

188

*mf*

191

*mf*

194

*mf*

198

*f* *fz* *fz* *fz* *fz*

*f* *vigorouso* *e tempo giusto*

Versatile Hammers

203 *fz* *fz* *fz* *fz* *mf* *animato*

*poco rit.*

207 *f* *mf* *f*

*A tempo*

212 *mf largamente* *f* *mf* *ghostly* *rit.*

*A tempo*

220 *p* *mp* *mf* *f* *mp*

226 *f* *mf* *f* *fz* *f* *mf*

*sul tasto*

232 *mp solitario* *ord.* *molto cresc.* *f agitato*

237 *mf* *f* *mf* *f* *fz* *fz*

*A tempo*

243 *molto cresc.* *con fuoco* *ff* *ff* *fz*